

repropool_

Hochwertige Digitalisate musikhistorischer Abbildungen

**LIZENZTYPEN
UND
ALLGEMEINE GESCHÄFTSBEDINGUNGEN**

**LICENSE TYPES
AND
GENERAL TERMS AND CONDITIONS**

Vorwort



editorial

Liebe Kundinnen und Kunden,

wir freuen uns, dass Sie repropool_ als Ihren Lieferanten für Digitalisate musikhistorischer Abbildungen gewählt haben.

repropool_ kann auf über 20 Jahre Erfahrung mit der Digitalisierung historischer Archivalien zurückgreifen.

Sie können sicher sein, dass Sie bei repropool_ ausschließlich rechtfreie und hochwertige Digitalisate beziehen, die für den Abdruck oder die digitale Verwendung nicht aufbereitet werden müssen.

Alle Vorlagen werden sachlich und inhaltlich begutachtet, in der höchsten – sinnvollen – Auflösung gescannt und direkt nach dem Scanvorgang weitestgehend entrastert, begradigt und von Störungen wie Flecken oder Kratzern befreit.

Die Selbstverpflichtung zu hoher Sorgfalt und Qualität, die Transparenz bei der Bepreisung und die klaren Lizenzbedingungen, garantieren Ihnen die unproblematische, zügige und preiswerte Beschaffung von Druckvorlagen für Ihre Projekte.

Dear customers!

we are pleased that you have chosen repropool_ as your supplier for digitized music-historical images.

repropool_ can look back on more than 20 years of experience with the digitization of historical archival materials.

You can be sure that you will only receive rights-free and high-quality digital copies from repropool_, which do not need to be prepared for printing or digital use.

All originals are examined factually and with regard to content, scanned in the highest – reasonable – resolution and, directly after the scanning process, descreened as far as possible, straightened and freed from disturbances such as stains or scratches.

The commitment to high diligence and quality, the transparency in pricing and the clear licensing conditions guarantee you the unproblematic, quick and inexpensive procurement of artwork for your projects.

Grundlizenz (GL)



basic license (GL)

Die Grundlizenz (GL-Lizenz) erlaubt es Ihnen, Inhalte von repropool_ für **private und gemeinnützige** Zwecke zu nutzen. Medien, in denen Inhalte von repropool_ unter der GL-Lizenz genutzt werden, müssen **kostenlos** abgegeben werden (print), bzw. **frei zugänglich** sein (online). Es darf im direkten Umfeld der Nutzung weder Geld eingenommen noch für kommerzielle Produkte, Dienstleistungen oder Veranstaltungen geworben werden. Dies gilt nicht für **Spenden** und solche Einnahmen die lediglich der Deckung von Selbstkosten dienen. Auch sind Werbeanzeigen **offizieller Sponsoren** einer Veranstaltung oder Initiative hiervon ausgenommen.

Sie dürfen die erworbenen Inhalte unter der GL-Lizenz unabhängig vom Medium an **drei Stellen** digital anzeigen und unabhängig von Auflage, Größe, Platzierung und Häufigkeit in **einem** Medium abdrucken.

Der redaktionelle Abdruck bzw. die redaktionelle elektronische Ausgabe in Presse- oder Online-medien **Dritter** bedarf allerdings einer entsprechenden Lizenz. (RLCM)

Die GL-Lizenz gilt **weltweit** und **ein Jahr** ab Vertragsschluss.

The basic license (GL license) allows you to use repropool_ content for **private and non-profit** purposes. Media in which content from repropool_ is used under the GL license must be given **free of charge** (print) or be **freely accessible** (online). It is not allowed to earn money in the direct vicinity of the use or to advertise commercial products, services or events. This does not apply to **donations** and such income that only cover costs. Advertisements from **official sponsors** of an event or initiative are also excluded from this.

Under the GL license, you are allowed to display the acquired content digitally on **three places** regardless of the medium and to print it in **one** medium regardless of print run, size, placement and frequency.

The editorial reprint or the editorial electronic displaying in **third-party** press or online media requires an appropriate licence. (RLCM)

The GL license is valid **worldwide** and for **one year** from the day of purchase.

typische Beispiele

- Präsentationen (Powerpoint, Pages etc.)
- Handreichungen
- Konzertprogramme
- akademische Arbeiten
- Info-Flyer
- Plakate
- Schülerzeitungen
- private Websites /Newsletter / Blogs

typical examples

- presentations (Powerpoint, Pages etc.)
- handouts
- concert programs
- academic work
- info flyer
- posters
- school newspapers
- private websites / newsletters / blogs

Redaktionelle Lizenz print (RLP)



Die Redaktionelle Lizenz **print** (RLP) erlaubt es Ihnen, Inhalte von repropool_ für **redaktionelle Zwecke** in **Printmedien** zu nutzen, die in ihrer endgültigen Form **verkauft** werden, oder in denen für **kommerzielle** Produkte, Dienstleistungen oder Veranstaltungen geworben wird.

Die Platzierung (Umschlag, Innenteil), Größe und Häufigkeit im Printmedium sowie der Farbmodus sind frei wählbar. Die Lizenz gilt für die **einmalige** Nutzung in **einer** Auflage **eines** Printmediums. Die Auflagenhöhe des Printmediums darf **300.000 Exemplare** nicht überschreiten.

Für Folgeauflagen, mehrbändige Printmedien, Serienformate (Reihenherausgaben) und Übersetzungen als getrenntes Printmedium muss für jedes Medium jeweils eine **weitere RLP-Lizenz** erworben werden.

Die **digitale Anzeige** des Inhaltes ist nur im Rahmen einer Abbildung des fertigen Mediums erlaubt (z. B. Cover-Abbildung)

Die RLP-Lizenz gilt **weltweit** und **drei Jahre** ab Vertragsschluss.

typische Beispiele

- Bücher
- Broschüren
- Ausstellungskataloge
- Konzertprogramme
- Plakate
- Tickets,
- Info-Flyer,
- Vortragshandreichungen
- Fach- und Publikumszeitschriften
- Tages und Wochenzeitungen
- Anzeigenblätter

editorial license print (RLP)

The editorial license **print** (RLP) allows you to use repropool_ content for editorial purposes in print media that are **sold** in their final form or in which **commercial** products, services or events are advertised.

The placement (cover or inner part), size and the number of placements in the print medium as well as the color mode can be freely selected. The license is valid for **single use** in **one** edition of a **single** print medium. The print run of the print medium must not exceed **300,000 copies**.

For further editions, multi-volume print media, series formats (series editions) and translations as a separate print medium, **additional RLP licenses** must be acquired for each medium.

The **digital display** of the content is only permitted within an image of the finished medium (e. g. cover image)

The RLP licence is valid worldwide and for **three years** from the conclusion of the contract.

typical examples

- books
- brochures
- exhibition catalogs
- concert programs
- posters
- tickets
- flyer
- handouts for presentations
- trade and consumer magazines
- daily and weekly newspapers
- advertising papers

Redaktionelle Lizenz digital (RLD)



Die Redaktionelle Lizenz **digital** (RLD) erlaubt es Ihnen, Inhalte von repropool_ für redaktionelle Zwecke als Online-Ressource oder in digitalen Medien zu nutzen. Mit der RLD-Lizenz dürfen Sie Inhalte in Online-Umgebungen einbinden, die **kostenpflichtig** bereitgestellt werden oder in denen für **kommerzielle** Produkte, Dienstleistungen oder Veranstaltungen geworben wird. Dies gilt auch für **digitale Präsentationen**, in denen für **kommerzielle** Produkte, Dienstleistungen oder Veranstaltungen geworben wird oder die eine **kostenpflichtige** Veranstaltung inhaltlich begleiten (Ausstellung, Konzert, Vortrag, Konzerteinführung ,etc.).

Die Lizenz gilt für **maximal fünf gleichzeitige Platzierungen** (z. B. Website, PDF-Download, Projektion, Newsletter, Blog). Für weitere gleichzeitige Platzierungen muss eine weitere RLD-Lizenz erworben werden. Die **mehrfache Nutzung** in Newslettern ist während der Laufzeit der RLD-Lizenz erlaubt.

Die Einbettung in **bewegte Bilder** (Video) ist nicht erlaubt.

Die RLD-Lizenz gilt **weltweit** und **drei Jahre** ab Vertragsschluss.

typische Beispiele

- kommerzielle Websites
- Websites mit kommerzieller Werbung
- kommerzielle Newsletter und Blogs
- kommerzielle Präsentationen
- E-Bücher
- E-Broschüren
- E-Zeitschriften
- E-Tages und E-Wochenzeitungen

editorial license digital (RLD)

The editorial license **digital** (RLD) allows you to use content from repropool_ for editorial purposes as an online resource or in digital media. The RLD license allows you to integrate content in online environments that are made **available for a fee** or in which **commercial** products, services or events are advertised. This also applies to **digital presentations** in which **commercial** products, services or events are advertised or the content of a **chargeable** event (exhibition, concert, lecture, concert introduction, etc.).

The license is valid for a **maximum of five simultaneous placements**(e.g. website, PDF download, projection, newsletter, blog). For further simultaneous placements, another RLD license must be acquired. Multiple use in newsletters is permitted during the term of the RLD license.

Embedding in **moving images** (video) is not permitted.

The RLD license is valid **worldwide** and for **three years** from the day of purchase.

typical examples

- commercial websites
- websites with commercial advertising
- commercial newsletters and blogs
- commercial Presentations
- e-books
- e-brochures
- e-magazines
- e-daily and e-weekly newspapers

Redaktionelle Lizenz cross-media (RLCM)



Die Redaktionelle Lizenz **cross-media** (RLCM) verbindet die Nutzungsbedingungen der RLP-Lizenz und der RLD-Lizenz mit **weiteren Vorteilen**:

Die Inhalte dürfen **zusammen mit einem Presstext** in **einer Auflage** beliebig vieler Printmedien abgedruckt und an einer Stelle in beliebig vielen Online-Medien angezeigt werden.

Die Inhalte dürfen für beliebig viele Presstexte verwendet werden.

Die quantitativen Einschränkungen der RLD Lizenzen sind unter der RLCM-Lizenz aufgehoben.

Die Einbindung der Inhalte in **bewegte Bilder** ist erlaubt, sofern diese nur **online angeboten** und nicht öffentlich ausgetrahlt oder kostenpflichtig vorgeführt werden.

Die RLCM-Lizenz gilt **weltweit** und **fünf Jahre** ab Vertragsschluss.

editorial license cross-media (RLCM)

The editorial license **cross-media** (RLCM) combines the terms of use of the RLP license and the RLD license with **additional advantages**:

The content may be printed **together with a press release** in in **any number of print media (one edition each)** and may be displayed in **any number of online media (one place each)**.

The content may be used for any number of press releases.

The quantitative restrictions of the RLD licenses are lifted under the RLCM license.

The integration of the content into **moving pictures** is permitted, provided that these are **only offered online** and are not broadcast to the public or shown for a fee.

The RLCM license is valid **worldwide** and for **five years** from the day of purchase.

typische Beispiele

- umfangreiche Crossmedia-Projekte
- Pressemeldungen mit Bildrechten
- Präsentationsvideos
- Dokumentationsvideos

typical examples

- extensive cross-media projects
- Press releases with image rights
- presentation videos
- documentation videos

TV- und Film-Lizenz (TFL)



Die TV- und Film-Lizenz (TFL) erlaubt es Ihnen, die Inhalte von repropool_ in bewegte Bilder (Videoproduktionen, Animationen, Cartoons, etc.) einzubinden, die über öffentliche oder private **Sendeanstalten** ausgestrahlt, in deren **Mediatheken** abgelegt oder als **Projektion** öffentlich aufgeführt werden (Kino).

Die Platzierung und die Größe der Inhalte innerhalb einer Videoproduktion sind frei wählbar. Die TFL-Lizenz gilt für **eine Produktion** und **unbegrenzt** viele Ausstrahlungen, Aufführungen oder Onlineabrufe **ohne lokale Beschränkung**.

Für Fassungen einer Videoproduktion in einer **weiteren Sprache** (**neue** Tonspur) müssen jeweils separate TFL-Lizenzen erworben werden. Dies gilt nicht für Fassungen mit Untertiteln.

Gekürzte Fassungen brauchen keine eigene TFL-Lizenz.

video-license (TFL)

The video-license (TFL) allows you to incorporate the content of repropool_ into moving images (video productions, animations, cartoons, etc.) that are broadcast by public or private **broadcasters**, stored in their **media libraries** or shown as **projections** (cinema).

The placement and size of the content within a video production can be freely selected. The TFL license is valid for **one production** and an **unlimited** number of broadcasts, performances or online requests **without local restrictions**.

For versions of a video production in a **further language** (**new** audio track), TFL licenses must be acquired for each version. This does not apply to versions with subtitles.

Shortened versions do not need their own TFL license.

typische Beispiele

- Videobeiträge für den Rundfunk
- TV-Werbevideos
- Filmproduktionen

typical examples

- TV video productions
- TV promotional videos
- motion pictures

Volle Lizenz (VL)



full license (VL)

Die Volle Lizenz (VL) erlaubt es Ihnen, die Inhalte von repropool_ beliebig oft zu **jedem Zweck** und **ohne Einschränkungen** zu nutzen.

Die VL-Lizenz benötigen Sie vor allem dann, wenn Sie **Handelsware** herstellen lassen, deren Originalität sich im Wesentlichen aus den von repropool_ erworbenen Inhalten generiert und um kommerzielle **Werbeartikel** zu bedrucken.

Auch für **kommerzielle Werbemittel** wie Fahnen, Rollups und andere Messesysteme benötigen Sie die VL-Lizenz.

The full license (VL) allows you to use the content of repropool_ as often as you like, **for any purpose** and **without any limit**.

You need the VL license especially if you have **merchandise** manufactured, the originality of which is mainly generated from the content acquired from repropool_ and to print commercial promotional items.

You also need the VL license for commercial **advertising material** such as flags, rollups and other exhibition systems.

typische Beispiele

- Souvenirartikel
- Werbeartikel
- Poster
- Post- und Grußkarten
- Werbemittel
- Messesysteme
- KfZ-Folien

typical examples

- souvenir items
- promotional items
- Poster
- post and greeting cards
- promotional items
- exhibition systems
- car stickers

Allgemeine Geschäftsbedingungen



general terms and conditions

VERTRAGSZWECK

Der Vertrag dient dazu, sorgfältig reprografierte Vorlagen in Form von JPG-Dateien (im folgenden Text "Inhalte" genannt) bereitzustellen und bestimmte auf diese Inhalte bezogene Nutzungsrechte (im folgenden Text "Lizenzen" genannt) zu übertragen.

VERTRAGSPARTEIEN

Der Vertrag kommt zwischen dem Portalinhaber, Mathias Brösicke, Rainer-Maria-Rilke-Straße 7, 99425 Weimar (im folgenden Text "repopool_" genannt), und der Person zustande, über deren Konto (Kreditkarte, PayPal, AmazonPay, ApplePay, etc.) der Bezahlvorgang durchgeführt wurde (im folgenden Text "Kunde" genannt).

ÜBERTRAGUNG DER RECHTE UND PFLICHTEN AUF DRITTE

Die Rechte und Pflichten aus dem Vertragsabschluss dürfen kundenseitig auf Dritte übertragen werden. Dies hat jedoch bilateral außerhalb des Vertrages zwischen repopool_ und dem Kunden zu geschehen. repopool_ hält sich auch im Falle einer solchen Abtretung weiterhin an den Kunden.

VERTRAGSBEGINN

Der Vertrag kommt mit der elektronischen Bezahlung der Bereitstellungsgebühr und der fälligen Lizenzgebühr zustande. Ein verzögerter Download der bestellten Inhalte oder eine verzögerte Nutzung verlängert nicht die in den entsprechenden Lizenzbedingungen genannten Fristen.

VERTRAGSDAUER

Die für die Lizenztypen geltenden Zeiträume beginnen mit dem Tag des Vertragsschlusses.

GELTUNGSBEREICH

Die erworbenen Lizenzen gelten weltweit.

ZAHLUNG

Zahlungen werden ausschließlich in elektronischer Form über gängige Bezahlplattformen durchgeführt.

LIEFERUNG

Die Lieferung der bestellten Inhalte erfolgt ausschließlich in **elektronischer Form als Download-Link**, der nach durchgeführter Bezahlung an die vom Kunden angegebene E-Mail Adresse versendet wird. repopool_ übernimmt keine Haftung für invalide E-Mail-Adressen oder technische Ausfälle.

WIDERRUF FÜR VERBRAUCHER

Verbraucher stimmen ausdrücklich zu, dass vor Ablauf der Widerrufsfrist mit der Ausführung des Vertrags begonnen wird. Mit Beginn der Ausführung erlischt Widerrufsrecht. **Für Lizenzen gilt ein Widerrufsrecht von 14 Tagen**, sofern der Kunde glaubhaft versichert, dass die Inhalte noch nicht genutzt worden sind und eine Stornogebühr in Höhe des vertragsgemäßen Bereitstellungspreises an repopool_ gezahlt wird. Widerrufserklärungen sind **schriftlich** an die angegebene Postadresse zu richten.

PURPOSE OF THE CONTRACT

The purpose of the contract is to provide carefully reprographed images in the form of JPG files (hereinafter referred to as "content") and to transfer certain rights of use related to this content (hereinafter referred to as "licenses").

CONTRACTING PARTIES

The contract is concluded between the owner of the portal, Mathias Brösicke, Rainer-Maria-Rilke-Straße 7, 99425 Weimar (hereinafter referred to as "repopool_") and the person via their account (credit card, PayPal, AmazonPay, ApplePay, etc.) the payment process has been carried out (hereinafter referred to as "customer").

TRANSFER OF RIGHTS AND OBLIGATIONS TO THIRD PARTIES

The rights and obligations arising from the conclusion of the contract may be transferred to third parties by the customer. However, this has to be done bilaterally outside the contract between repopool_ and the customer. repopool_ will continue to adhere to the customer even in the event of such an assignment.

START OF CONTRACT

The contract comes into effect with the electronic payment of the provision fee and the licence fee due. A delayed download of the ordered contents or a delayed use does not extend the periods stated in the licence conditions.

CONTRACT DURATION

The time periods applicable to the license types begins on the day the contract is concluded.

AREA OF VALIDITY

The acquired licenses are valid worldwide.

PAYMENT

Payments are made **exclusively in electronic form** via common payment platforms.

DELIVERY

The delivery of the ordered content is exclusively carried out in **electronic form as a download link**, which is sent to the e-mail address provided by the customer after payment has been made. repopool_ assumes no liability for invalid e-mail addresses or technical failures.

WITHDRAWAL FOR PRIVAT CUSTOMERS

Consumers expressly agree that the execution of the contract will begin before the expiry of the withdrawal period. With the beginning of the execution, the right of withdrawal expires. **For license agreements, a right of withdrawal of 14 days** applies, provided that the customer credibly assures that the content has not yet been used and a cancellation fee in the amount of the contractual provision price is paid to repopool_. Declarations of revocation shall be sent in **writing** to the business address provided.



IRRÜMLICHE BESTELLUNG

Die bestellten Inhalte werden während des Bestellvorganges mehrfach angezeigt. Irrtümlich bestellte Inhalte werden daher nach der Bereitstellung nicht umgetauscht.

BEANSTANDUNGEN

Beanstandungen der grafischen Qualität eines Inhaltes werden nur akzeptiert, sofern nachweislich ein unrichtiges Vorschaubild bereitgestellt wurde oder unrichtige technische Angaben zum Inhalt angezeigt wurden. Beanstandungen müssen schriftlich mitgeteilt werden. repropool_ hat das Recht, berechtigt beanstandete Inhalte nachzubessern oder neu zu erstellen und binnen **fünf Werktagen** nach Eingang einer begründeten Beanstandung nachzuliefern. Ist beides nicht möglich, wird der Vertrag gelöst und der Bereitstellungspreis sowie die Lizenzgebühr – sofern eine gesonderte Lizenz erworben wurde – zurückerstattet. repropool_ haftet nicht für Schäden, die durch unrichtige Angaben, die daraus resultierende Verzögerung der Lieferung oder Auflösung des Vertrages entstehen.

AUSSCHLIESSLICHKEIT

repropool_ bietet keine exklusiven Lizenzen an. Zeitgleiche Mehrfachlizensierungen von Inhalten an verschiedene Kunden sind hinzunehmen.

ANGABE DER BILDQUELLE

Als Bildquelle muss bei jeder Verwendung von Inhalten der Vermerk »**Bildquelle: repropool.de**« an den Inhalt angebracht werden. Die Platzierung ist frei wählbar, solange der Vermerk lesbar und dem Inhalt klar zuzuordnen ist. Bei Videoproduktionen muss die Angabe mit einer Zuordnung in Textform im Abspann erscheinen. Bei der Nutzung der Inhalte zu Werbezwecken (gestaltete Annoncen, Give aways, etc.) kann die Quellenangabe entfallen. Fehlt die Bildquellenangabe, kann dies zum entschädigungslosen Entzug der erworbenen Lizenz führen. Zudem kann repropool_ Schadensersatz, Nachbesserung und – bei Periodika – eine angemessene Richtigstellung verlangen.

ANGABE DER URHEBERSCHAFT

Die Angabe der Urheberschaft und Genese eines Inhaltes liegt im kundenseitigen Ermessen.

BESCHREIBUNG DER INHALTE

Die Beschreibungen der Inhalte werden den jeweiligen historischen Scan-Vorlagen entnommen oder, wenn möglich, grob recherchiert. Die Beschreibungen können spezielle Schreibweisen und unrichtige Angaben enthalten. Eine wissenschaftliche Verifizierung findet nicht statt.

NUTZUNGSVORGABEN

Die Inhalte von repropool_ dürfen nur als digitale Ressource und / oder als Druckvorlage genutzt werden.

INCORRECT ORDER

The ordered contents are displayed several times during the ordering process. Content ordered in error will therefore not be exchanged once it has been made available.

COMPLAINTS

Complaints regarding the graphical quality of a content will only be accepted if it can be proven that an incorrect preview image was provided or incorrect technical details of the content were displayed. Complaints must be made in writing. repropool_ has the right to rectify or re-create content that is justifiably objected to and to deliver it within five working days of receipt of a justified complaint. If neither is possible, the contract will be dissolved and the provision price as well as the licence fee - if a separate licence has been purchased - will be refunded. repropool_ shall not be liable for any damage caused by incorrect information, the resulting delay in delivery or termination of the contract.

EXCLUSIVITY

repropool_ does not offer exclusive licences. Simultaneous multiple licensing of content to different customers is to be accepted.

INDICATION OF THE IMAGE SOURCE

Whenever content is used as an image source, the note “**Image: repropool.de**” must be attached to the content. The placement is freely selectable as long as the note is legible and clearly attributable to the content. In the case of video productions, the statement must appear in the credits with an attribution in text form. If the content is used for advertising purposes (designed advertisements, giveaways, etc.), the source reference may be omitted. If the image source is missing, this may lead to the withdrawal of the acquired licence without compensation. In addition, repropool_ may demand compensation, rectification and - in the case of periodical media - an appropriate correction.

INDICATION OF AUTHORSHIP

The indication of the authorship and genesis of a content is at the customer's discretion.

DESCRIPTION OF THE CONTENT

The descriptions of the contents are taken from the respective historical scan templates or, if possible, roughly researched. The descriptions may contain special spellings and incorrect information. A scientific verification does not take place.

USAGE REQUIREMENTS

The content of repropool_ may only be used as a digital resource and / or as a print template.



NUTZUNGSAUSSCHLÜSSE

Die erworbenen Inhalte dürfen nicht direkt oder indirekt mit verfassungswidrigen, gesetzwidrigen, diskriminierenden, verleumderischen oder pornografischen Inhalten kombiniert werden. repopool_ behält sich vor, eine vergebene Lizenz fristlos und entschädigungslos zu entziehen, sobald ein solcher Fall bekannt wird.

NUTZUNGSPRÜFUNG

Über die Nutzung von erworbenen Inhalten sind kundenseitig Belege zu erbringen, sofern repopool_ diese anfordert. Die Belege sind innerhalb von zwei Wochen zu liefern und werden auf Wunsch zurückgesandt. Im Falle einer korrekten Nutzung trägt repopool_ die Kosten für die Rücksendung.

NUTZUNGSFEHLER

Im Fall einer fehlerhaften Nutzung von Inhalten oder deren nicht lizenzkonformen Nutzung, sind entgangene Lizenzgebühren kundenseitig nachzuzahlen, sofern die zu wenig entrichteten Lizenzgebühren mindestens 15% der bereits entrichteten Gebühren betragen. Unabhängig davon behält repopool_ es sich vor, die erworbenen Lizenzen fristlos zu entziehen.

WEITERGABE DER INHALTE AN DRITTE

Die aktive Weitergabe (Versand) oder die passive Bereitstellung (als Download) der erworbenen Inhalte in Form einer Datei sind **ausdrücklich untersagt**. Beides kann bei Bekanntwerden zum sofortigen entschädigungslosen Entzug der mit dem Inhalt erworbenen Lizenz führen. Überdies ist in diesem Fall ein Schadenersatz in Höhe der entgangenen Bereitstellungs- und Lizenzgebühren an repopool_ zu zahlen.

VERLETZUNG VON RECHTEN DRITTER

Sofern nicht ausdrücklich anders angegeben, bietet repopool_ nur Inhalte an, an denen das Urheberrecht erloschen ist. Dies gilt ebenso für die Schutzfristen der historischen Vorlagen, denen die Inhalte entnommen wurden. Sollte bekannt werden, dass durch die Nutzung von Inhalten tatsächlich bestehende Rechte Dritter verletzt werden, hat jede weitere kundenseitige Nutzung der betreffenden Inhalte sofort bis auf Weiteres zu unterbleiben. Erlangt der Vertragspartner Kenntnis von der Verletzung der Rechte Dritter, ist repopool_ unverzüglich zu informieren (rechte@repopool.de). Im Falle einer erfolgreichen Einigung zwischen repopool_ und den die verletzten Rechte haltenden Dritten, werden die betreffenden Inhalte wieder freigegeben. Sollte keine Einigung erzielt werden, müssen die betreffenden Inhalte kundenseitig unverzüglich und vollständig gelöscht werden. repopool_ hat das Recht, angemessene Ersatzinhalte zu liefern oder die entrichteten Gebühren zu erstatten.

USAGE EXCLUSIONS

The acquired content may not be combined directly or indirectly with unconstitutional, unlawful, discriminatory, defamatory or pornographic content. repopool_ reserves the right to withdraw an awarded licence without notice and without compensation as soon as such a case becomes known.

USAGE CHECK

The customer shall provide receipts for the use of purchased content if repopool_ requests them. The receipts shall be provided within two weeks and will be returned upon request. In the event of correct use, repopool_ shall bear the costs for the return.

USAGE ERROR

In the event of incorrect use of content or its use not in conformity with the licence, lost licence fees shall be paid by the customer, provided that the underpaid licence fees amount to at least 15% of the fees already paid. Irrespective of this, repopool_ reserves the right to withdraw the acquired licences without notice.

DISSEMINATION OF THE CONTENT

The active distribution (dispatch) or the passive provision (as a download) of the acquired content in the form of a file is **expressly prohibited**. Both may lead to the immediate withdrawal of the licence acquired with the content without compensation if they become known. Furthermore, in this case, damages in the amount of the lost provision and licence fees shall be paid to repopool_.

VIOLATION OF THIRD PARTY RIGHTS

Unless expressly stated otherwise, repopool_ only offers content to which the copyright has expired. This also applies to the protection periods of the historical originals from which the content was taken. Should it become known that the use of contents actually infringes existing rights of third parties, any further use of the respective contents by the customer shall immediately cease until further notice. If the contracting partner becomes aware of the infringement of third party rights, repopool_ shall be informed immediately (rechte@repopool.de). In the event of a successful settlement between repopool_ and the third parties holding the infringed rights, the content concerned will be released again. Should no agreement be reached, the content in question must be deleted immediately and completely by the customer. repopool_ reserves the right to provide appropriate replacement content or to refund the fees paid.

**HAFTUNG BEI VERLETZUNG VON RECHTEN DRITTER**

repropool_ haftet nur für Schäden, die aus der Verletzung von Rechten Dritter zustande kommen, wenn repropool_ binnen **72 Stunden** ab Bekanntwerden der möglichen Rechtsverletzung per E-Mail (rechte@repropool.de) informiert wird, der Kunde unverzüglich nach Bekanntwerden der möglichen Rechtsverletzung die gesamte Korrespondenz mit den vermeintlichen originären Rechteinhabern in Kopie an repropool_ sendet – dies hat papierhaft per nachgewiesener Zustellung an die unten angegebene Geschäftsadresse zu erfolgen –, sämtliche Bedingungen der erworbenen Lizenz bei der Nutzung der betreffenden Inhalte eingehalten wurden und repropool_ grobe Fahrlässigkeit bei der Aufnahme der betreffenden Inhalte in das Angebot nachgewiesen werden kann. Die Haftungsgrenze beträgt pro Inhalt unabhängig von der Art der erworbenen Lizenz EUR 2.500.-

STRAFSCHADENERSATZ

repropool_ leistet keinen Strafschadenersatz.

GERICHTSSTAND

Gerichtsstand ist Weimar (Thüringen), Deutschland

SALVATORISCHE KLAUSEL

Sollte eine Bestimmung dieses Vertrages unwirksam sein, wird die Wirksamkeit der übrigen Bestimmungen davon nicht berührt. Die Parteien verpflichten sich, anstelle der unwirksamen Bestimmung eine dieser Bestimmung möglichst nahe kommende wirksame Regelung zu treffen.

LIABILITY FOR INFRINGEMENT OF THIRD PARTY RIGHTS

repropool_ shall only be liable for damages resulting from the infringement of third party rights if repropool_ is informed by e-mail (rechte@repropool.de) within 72 hours of becoming aware of the possible infringement of rights, if the customer sends a copy of all correspondence with the alleged original rights holders to repropool_ without undue delay after becoming aware of the possible infringement of rights - this has to be done in paper form by proven delivery to the business address stated below -, if all conditions of the acquired licence have been complied with when using the respective contents and gross negligence can be proven against repropool_ when including the respective contents in the offer. The liability limit is EUR 2,500 per content irrespective of the type of licences acquired.

PUNITIVE DAMAGES

repropool_ does not pay any punitive damages.

PLACE OF JURISDICTION

Place of jurisdiction is Weimar (Thuringia), Germany

SEVERABILITY CLAUSE

Should any provision of this contract be invalid, this shall not affect the validity of the remaining provisions. The parties undertake to replace the invalid provision with a valid provision that comes as close as possible to the invalid provision.

